

República de Angola

Ministério do Ensino Superior, Ciência, Tecnologia e Inovação

**MODELO DE DECLARAÇÃO DE AUTORIA DA CRIAÇÃO INTELECTUAL[[1]](#footnote-1)**

Para efeito de candidatura à primeira edição (2024) do Prémio Nacional de Ciência e Inovação, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ [nome completo do candidato][[2]](#footnote-2) declaro, por minha honra, que a(s) obra(s) e/ou o(s) trabalho(s) invocado(s) na candidatura ao \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[3]](#footnote-3), na área \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[4]](#footnote-4), adiante identificados[[5]](#footnote-5), são de minha autoria/co-autoria e constituem, na totalidade, minha criação intelectual, conforme identificação anexa[[6]](#footnote-6) e *curriculum vitae* anexo[[7]](#footnote-7).

Estou ciente de que qualquer forma de plágio, falsificação ou representação indevida de autoria de terceiros constitui uma violação ética e legal grave, passível de sanções e desqualificação da minha candidatura.

Assumo a responsabilidade pela originalidade e autenticidade de todas as ideias, conceitos, teorias e metodologias apresentadas nos trabalhos submetidos, e garanto que não utilizei, de forma deliberada ou não autorizada, materiais ou ideias de terceiros sem citar a fonte de maneira adequada.

Assim sendo, confirmo que a minha participação no Prêmio é pautada pela integridade e ética, respeitando os princípios fundamentais da actividade científica.

Local \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Declarante[[8]](#footnote-8)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Apresentar, no verso, lista das obras/trabalhos invocados na candidatura**

**LISTA DAS OBRAS E TRABALHOS INVOCADOS NA CANDIDATURA**

Instruções:

1. Identificar a tipologia de cada obra/trabalho científico invocado na candidatura (artigos científicos, livros, capítulos de livros, comunicações, relatórios técnico-científicos, teses doutorais, protótipos/modelos, patentes, softwares, outos (especificar)).
2. No caso de publicações científicas referenciar pelo estilo APA 7ª edição.
3. Anexar as obras ou trabalhos relevantes da pessoa candidata.
4. No caso de inovação, proceder à entrega do produto ou processo em causa, acompanhado da sua descrição técnica pormenorizada.
5. Anexar comprovativos, quando aplicável.
6. Acrescentar tantas linhas quantas as necessárias.
7. Tipologia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Identificação/referência:

1. Tipologia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Identificação/referência:

1. Tipologia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Identificação/referência:

1. Tipologia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Identificação/referência:

1. Tipologia: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Identificação/referência:

1. Ponto 6 do artigo 24º do Decreto Executivo n.º 116/24 de 24 de Maio do Ministério do Ensino Superior, Ciência, Tecnologia e Inovação (Regulamento do Prémio Nacional de Ciência e Inovação) [↑](#footnote-ref-1)
2. Será entregue uma declaração por cada autor envolvido na candidatura. [↑](#footnote-ref-2)
3. Identificar a categoria do prémio, conforme artigo 8º do regulamento. [↑](#footnote-ref-3)
4. Identificar a área de incidência, conforme artigo 5º do regulamento. [↑](#footnote-ref-4)
5. Apresentar, no final, a identificação ou referência de cada obra ou trabalho. [↑](#footnote-ref-5)
6. Anexar cópia do Bilhete de Identidade de Cidadão Nacional ou Cartão de Estrangeiro Residente válidos. [↑](#footnote-ref-6)
7. Anexar curriculum vitae actualizado. [↑](#footnote-ref-7)
8. Conforme documento de identificação, [↑](#footnote-ref-8)